

كتاب الجيب الإسلامي

الأمم المعقل

أحمد بن حنبل

نبيل خالد



كتاب الجيب الإسلامي رقم (٨)

الإمام المعتقل

أحمد بن حنبل

بقلم

نبيل خالد

دار ابن لقمان للنشر والتوزيع

• سلسلة: كتاب الجيب الإسلامى

• تأليف: نبيل خالد

• تليفون: ٠١٢٣٧٤٠٥٦٧ - ٠١٢٣٩٠٥٣٩ / ١٢.

• رقم الإيداع: ١٩٣٥ / ١٩٩٠

الطبعة الثانية

١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م

(طبعة مزيّدة ومنقّحة)

• تصميم الغلاف م / علاء فتحى عجوة

دار الجزيرة للطباعة

المنصورة - نوسا البحر ☎ ٤٣١١٩١ / ٥٠.

• الإخراج الفنى : صلاح بدير شبكة

• جمع كمبيوتر : إيمان سامى المقرئى

• المراجعة : الشاعر / السيد الخيارى

• مونـتاـج : دعاء حسن عقيل

حقوق الطبع محفوظة

بسم الله الرحمن الرحيم
دراسة بقلم / صفوت سليمان

نبيل خالده ، والإمام المعتقل ، بين التراث والحداثة

في ظل توافد الثقافات الغربية على مجتمعاتنا .. معلنة أنها المبدع الذي سيدق حصون لغتنا مثلثة بشوب السحر الأوربي والخيال الوضاء .. يتخدع بعض كتابنا ببريق هذه الثقافات والتي لا تحمل ملامح الشخصية العربية بين طياتها .. بل تحمل مسخاً لرؤية لا تنتمي إلى هذه الأرض .. إلى هذه الجبال .. إلى هذه الصحراء .. إلى هذا النيل .. بل تنتمي إلى شيء واحد فقط وهو استهداف غربي لحوا ذاكرتنا العربية من سجلات التاريخ والإبقاء على مسخ لا ينتمي إلينا .. ولا تنتمي إليه .. والغريب أن بعض كتابنا يتخدعون ويسيروا مسلوبى الإرادة .. خلف هذا البريق .. وبمرور الوقت يتحولون إلى أبواق غربية .. متشددة ولذا فإن الانتماءات الأصولية لأديباتنا لابد وأن تكون إلى التراث .. كي نستطيع أعلامهم أن تجد الثوابت الجيدة لمواجهة هذه التوافدات الغربية على ثقافتنا العربية .

ولهذا فقد أراد كاتبنا المبدع «نبيل خالده» من خلال كتابه «الإمام المعتقل .. أحمد بن حنبل» أن يغوص بنا في عالم التراث

الأدبي ويفتح باباً قلماً يفتح به الأدباء.. لسبب واحد إلا وهو
خطورة هذه المناولات التراثية.

ولكن ولبراعة كاتبنا وتمكنه من عرض مادته التراثية بشكل
يعتمد في المقام الأول على استخدام الدراما اللفظية في حركة
الجملة لتكوين الصورة السلسة التي تدخل إلى القارئ بشكل
طبيعي يألف تكوينها الإبداعي داخل عقله مما يساعد بتلقائية كبيرة
وبتكنيك فني محكم أن يدخل في نطاق شائك محاولاً أن يثرى
ويثير العقل البشري بسحره وخياله.

- وكان اللقاء مع أحد مؤلفاته التي يبحر بنا من خلاله إلى
عالم التراث باستعراض شيل لسيرة ذاتية لأحد علمائنا البارزين
في مجال علوم الدين والقضاء الشرعي ألا وهو الإمام أحمد بن
حنبل.

كيف وأنه في رحاب مُلك الخليفة المأمون.. طاغية الملك..
والذي أعلن على الملأ أن القرآن هو مخلوق من المخلوقات..
وليس كلام الله.. وأن من يعترض على هذا الرأي فهو مشرك
يحل دمه.

- وآه يا شيخنا الإمام حينما تصيح شفيتك سجناً يعصف
بكلماتك.. في زمن اليأس المطلق وآه.. حينما تصيح اسمائك

قضياتنا لكنتم أغنييتك - تفتلها - تعملها عفتنا . . فى ظلمة سجن
الكلمات - لا - لرفض هذا الموت الساكن فى قلوب الكثيرين -
فأنا الشيخ الإمام - ونشط الجنود فى جمع القضية لمعرفة المطيع
منهم والخائن المارق وكان الرد خوفاً يطيح برؤوسهم وسجناً يكتم
أنفاسهم - تصوير درامى متفنن للمحنة الصمت القاتلة التى ترسم
بوعى على وجوه بعض العلماء بالخوف من خلال إبداعات كاتبها
الحركية داخل نطاق الكتاب.

وجاءت كلمة الشيخ مدوية حينما عرف أن المحنة قادمة . .
ولئها ستكون شديدة ومؤلة - لا . . فالقرآن كلام الله - جاءت
قائلة لإرادة الخليفة المأمون - ضد رغبته - ضد أوامره الملكية -
قالها وهو الشيخ الفقير - الزاهد - الواصل إلى الله بإيمانه ونفائه
والغنى بما أورثه رسولنا الكريم إياه - ثلاث شعرات - هى تراثه -
وثراءه وفخره فى الدنيا - وهنا تجلت براعة الكاتب فى تصوير إياه
النفس - وعفافها - وفخره بكونه فقيراً - ضعيفاً - يركن ظهره إلى
الله تعالى - مطمئناً إلى اتصافه إلى الله - جزءاً من ملكوته الواسع
- قالها مدوية عالية . . لا - ولا يهم أن يكون السيف هو الحد
الفاصل بين الموت على كلمة حق أو الحياة فى رغد بذلة
وانكسار.

ولهذا فقد كان يقبل أقل الأصيل شأنا . . حتى أنه وهو الشيخ الإمام . . عمل حمالاً على الطريق . . المهم . . هو أن تكون لدى الحرية الكاملة في إبداء الرأي . . وبقوة . . والمهم هو ألا أنتهى إلى عالم الضعف والاستكانة . .

وهنا استطاع كاتبنا أن يضىء لنا شمعة كى نرى جانباً من حياة الإمام لم تكن نعرفه من قبل إلا وهو أن الإمام الشيخ لم يكن مترمناً كما يقال عنه ولكن من جاء بعده هم من تشددوا وتفصلوا عن المجتمع ولذا فقد أسمو أنفسهم بالحنابلة نسبة إليه وهو منهم براء . .

هذا العالم الجليل اعتمد فى حياته كما يقول كاتبنا « لجيل خالده » على تأسيس عالم الحرية المطلقة فى إبداء رأى دون خوف أو ترويع أو مصادرة ! ولهذا فقد حاول كاتبنا من خلال تحليل منطقي لشخصية الشيخ الإمام أن يبلور فكرة عدم التوازن الفعلى بين التعادلات الموضوعية ، بين ما هو كائن فى شخصية الخليفة المأمون - رمزاً للسلطة وشخصية الإمام العادل - هذا التضاد بين اللانطقية والمنطقية . . بين الملمس الروحي للإنسان والملمس الجلدى من خلال الخلف الذى يحتاج النفس البشرية .

هذه التضادات الفكرية حينما تجتمع فى عالم يصنعه الخليفة

الأمون - بسوط الخوف لم يمنعوا الشيخ الإمام من استخدام حقه
الفعلي في الحياة. الا وهو حرية الرأي والتفاعل بشخصيته
داخل نطاق المجتمع والذي هو عضو مؤسس فيه فهو رجل
الدين والعالم والفاضل - والرمز.

ومن هنا فنحن أمام عمل أدبي يستحق أن يُقرأ لما يعرض
من خلال كتابه « الإمام المعتقل أحمد بن حنبل » بشكل يعتمد
على الدرامية الحوارية داخل نطاق الدراسة التراثية لسيرة الشيخ
الإمام. وما تعرضت له: سجون الخليفة الأمون والذي يعرض
أهم المناظرات التاريخية على الإطلاق والتي تمت بين الشيخ
الإمام وبين ابن أبي دؤاد الذي استطاع أن يلقنه الشيخ الجليل
درساً في القضاء والشرعة الإسلامية.

فتحية إلى هذا الكتاب وتحية إلى الكاتب نبيل خالد والذي
أركبنا مركبة لمحبة وضياء وأبهر بنا في ثراء.

شكروامتنان

أتقدم بالشكر لكل من قدم لى العون لإخراج
هذا الكتاب وأخص بالذكر :

الكاتب الكبير

الكاتب الكبير

فخري هايد

د. صلاح عزام

عضو مجلس إدارة

عضو المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

اتحاد كتاب مصر

ومدير تحرير جريدة الجمهورية

الإهداء

إلى الأديب الكبير محمد جبريل
رئيس القسم الثقافي والأدبي بجريدة المساء
ولكل كاتب عدة قضايا ويكتب عنها
لكتني وجدت قلمك تحول
إلى سيف تدافع به عن قضية واحدة فقط هي:
(إنسانية الإنسان)
لذا تحتم عليّ أن أهدى لك هذه القصة الإنسانية
نبيل خالد

جذور الخلاقات

ماذا تفعل؟.. لو ضللت الطريق مع
عشيرتك، في الصحراء القاحلة، وأوشكت
على الهلاك عطشا، وفجأة ظهرت لكم بئر ماء
عذب؟؟

المنطق يقول: أنكم ستشربون لتنجوا من
الهلاك. ولن يصدق أحد أنه من الممكن أن
تتركوا الماء، وتتناقشوا وتختلفوا حول كيفية
حفر هذه البئر..

بل وأكثر من ذلك.. وهو أنكم تتركون الماء،
تتركون الماء وتنقسمون إلى فريقين.. وتشهرون

السيوف، وتبدأ المعارك، حول البشر... دون أن
تشرّبوا منها!!... لا تندھش، فهذا هو ما
حدث...

فعندما كان العرب قبائل متفرقة،
وضعيفة... كانوا مشتتين في الأرض... نزل
القرآن ليهديهم من ضلالهم... فتمسك به
المسلمون الأولون، فامتدت رقعة الإسلام،
وكثر الفتوحات، في الشرق والغرب:

وقد تميزت العصور الأولى، في الإسلام،
بالعدل والنهل من الإيمان، بما يقوى المسلمين.
إلى أن دخل العنصر الفارسي، مع الحكم
العباسي، فحمل أفكارا، في ظاهرها

الإسلام، وباطنها محاربته والعمل على
تقويضه من الداخل، وذلك لما تحويه من
عناصر تبعد المسلمين عن الهدف الاسمي
للاسلام.. وهذا يرجع إلى حقد البعض على
الإسلام، الإسلام الذي دك حصونهم وقضى
على مصالحهم، ورفع راية العدل، والانصاف
بدلاً من الظلم.. وانهم لما يشوا من النصر،
بدأوا في دس المكائد، ليفرقوا بين المسلمين،
ويجعلوهم، يتركون «بشر الماء العذب» فلا
يشربون منها.. بل، يتناحرون عليها، فتضعف
شوكتهم، وتهتز دولتهم، وينهار بنيانهم..

وليس هذا، في العهد القديم، فحسب..
ولكن ما حدث بالأمس، هو هو، ما زال

يحدث حتى اليوم، حتى بات عدااء المسلمين
لبعضهم البعض، أكثر عمقا من عدائهم،
لأعداء دينهم..

وإذا أردنا أن نعرف، جذور خلافات
المسلمين، اليوم، فإننا سنرجع للامس، لنعرف
ما جرى للأمام الجليل، والعالم الفاضل،
والمجاهد المناضل، وعظيم القرن الثالث،
أحمد بن حنبل..

كان علينا أن نرجع إلى أحداث الامس^(١).



(١) يريد ما قد كان في زمن الخلافات ابتداء.. . المراجع

الحكم بإعدام الإمام

لما كانت سنة ٢١٨ هجرية، أعلن الخليفة المأمون، أن القرآن هو «مخلوق» من المخلوقات^(١)، وليس كلام الله؟.. وأن من يعترض على هذا الرأي، فهو مشرك يحل دمه.. وزاد على ذلك بأن فضل «عليّ» على أبي بكر، وعمر.. وأرسل خطابا لرئيس الشرطة ببغداد، يأمره بامتحان العلماء، وأن يقرأ عليهم رأي الخليفة بخلق القرآن..

وما إن وصل خطاب الخليفة المأمون، حتى هرع رئيس الشرطة، لينفذ أمر الخليفة، وليثبت ولاءه له، وأن الأمن مستتب، والأحوال تسير

(١) أي من ابتداعات البشر.. وقد ألفه محمد ﷺ كما يعرف بذلك بعض سفهاء الأجانب.. المحقق

على ما يرام.. وأن الرعية، يكادون يسجدون
للخليفة من فرط حبهم له، وثنائهم عليه..

ونشط الجنود في جمع القضاة، لامتحانهم،
بناء على أمر رئيسهم الذي راح يبعث للخليفة
تقريرا، بالمطيع منهم، والخائن المارق؟ ووقف
رئيس الشرطة، في خيلائه وزهوه - وقد أخذ
شهيقا عميقا، والجنود تحيط بالموجودين، في
الاجتماع العجيب.. وصمت رئيس الشرطة
لفترة.. وحتى تنتشر الرهبة بأرجاء المكان..

وبعد فترة، ران فيها الصمت على الجميع،
نطق، فكان مما قال:

- ما رأيكم في الخليفة المأمون؟

رد الجميع:

- إمام، فاضل، مادام يقيم الصلاة، في أوقاتها

- ومن يتمرّد على الخليفة، ما جزاؤه؟

رد الجميع، في صدق وعجب:

- يقتل.. فنحن في غنى عن الفتن، ونريد لبلادنا القوة، والمنعة..

نشر رئيس الشرطة، خطاب الخليفة، وتلا عليهم قوله:

- هذا كتاب من أمير المؤمنين، وفيه رأيه، من صدّق عليه سلم، ومن اعترض، فهو خائن يحلّ دمه..؟؟

وصمت الجميع، انتظارا لما سيقوله اسحاق بن ابراهيم، رئيس شرطة بغداد.. وبعد أن

اعتدل رئيس الشرطة، قال :

- « أما بعد : فإن حق الله على أئمة المسلمين ، وخلفائهم الاجتهاد فى إقامة دين الله الذى استحفظهم ، وموارث النبوة التى أورثهم ، وأثر العلم الذى استودعهم ، والعمل بالحق فى رعيتهم ، والتشهير لطاعة الله فيهم ، والله يسأل أمير المؤمنين أن يوفقه لعزيمته الرشيد وصريمته ، والاقساط فيما ولاه الله من رعيته ، برحمه ومته . .

وقد علم أمير المؤمنين أن الجمهور الأعظم ، والسواد الأكبر من حشر الرعية ، وسفلة العامة ، ممن لا نظر له ولا رؤية ولا استدلال له بدلالة الله وهدايته ، ولا استضاء بنور العلم

وبرهانه، فى جميع الأقطار والأفاق.. أهل
جهالة بالله وعمى عنه، وضلالة عن حقيقة
دينه وتوحيده، والإيمان به، وقصور أن
يقدر الله حق قدره، ويفرقوا بينه وبين خلقه،
لضعف آرائهم، ونقص عقولهم.

وذلك أنهم ساووا بين الله تبارك وتعالى،
وبين ما أنزل من القرآن، فتركوا الحق إلى
باطلهم، واتخذوا من دون الله وليجة إلى
ضلالتهم..

فرأى أمير المؤمنين أن أولئك شر الأمة،
ورؤس الضلالة المنقوصين فى التوحيد حظاً،
وأدعية^(١) الجهالة وأعلام الكذب، ولسان إبليس
الناطق فى أولئك، وأحق من يتهم فى صدقه،

وتطرح شهادته، ولا يوثق بقوله ولا عمله..

فاجمع من بحضرتك من القضاة، وامتحانهم
فى خلق الله القرآن^(٢)، وأعلمهم أن أمير
المؤمنين غير مستعين فى عمله ولا واثق فيما
قلده الله واستحفظه من أمور رعيته بحق من
لا يثق بدينه.

فإذا أقروا بذلك من وافقوا أمير المؤمنين،
وكانوا على سبيل الهدى والنجاة، فليكتب
وليشهد بذلك من يحضرهم من شهود، ومن
يمتنع عن التوقيع، فأكتب لأمير المؤمنين،
وأشرف عليهم، وتفقد آثارهم حتى لا تنفذ

(١) يريد أدياء الجهالة ودعاتها.. المحقق.

(٢) يرى المؤرخون فى صدد فكرة خلق القرآن سلسلة يتصل
سندها إلى ليلى بن أعصم اليهودى القاتل بخلق
التوراة.. المحقق.

أحكام الله إلا بشهادة أهل البصائر فى الدين ،
والإخلاص للتوحيد» .

وما إن انتهى رئيس الشرطة من قراءة رسالة
ال خليفة المأمون، حتى اصفرت الوجوه، وزاعت
الابصار، ورأى الحاضرون السيوف لامعة،
وتذكروا النعيم الذى يعيشون فيه مع أولادهم،
وتذكروا أنهم إن هم خالفوا الخليفة، فسي عزلهم
عن وظائفهم، ويتابعهم رئيس الشرطة بجبروته
وقوته . .

والتفت رئيس الشرطة، إلى الموجودين،
وقال لأحد الحاضرين:

- ما رأيك، يا محمد بن سعد؟

فارتجفت يده، وقال فى ذلة:

- ماذا تريد؟

- القرآن مخلوق، أم كلام الله؟؟

- وماذا تريد أن أقول؟

- يقول أمير المؤمنين، إن القرآن مخلوق من مخلوقات الله، ومن يقل إن القرآن كلام الله، فهو يساوى بينهما، فهو مشرك.. فما قولك؟

استجمع شتات نفسه، وقال:

- القرآن مخلوق

(وجلس حزينا)

فضحك رئيس الشرطة في نفسه، وقال:

- وأنت يامسلم مستملى يزيد بن هارون، ما

قولك؟

وقف ونظر من حوله ، وقال :

- أوافق على رأى أمير المؤمنين

- قلها صراحة

- القرآن مخلوق

فقال ، فى خيلاء :

- عظيم ، بارك الله فيكم؟؟

ثم نظر للموجودين ، وقال :

- ما قولك ، يا يحيى بن معين ، ويا زهير بن

حرب ، واسماعيل بن داود ، واسماعيل بن أبى

مسعود ، وأحمد بن إبراهيم؟؟

فأقروا جميعا ، بأنهم موافقون ، على كلام

أمير المؤمنين ، وأن القرآن مخلوق؟؟

قال رئيس الشرطة:

- لنكتب ما قلتم. هل يعترض أحد؟

رد الجميع بإنكار:

- لا

اذن، فليحضر الفقهاء، والمشايع من أهل
الحديث، ليشهدوا على قولكم وإيمانكم.

انه، الخوف من سيف المأمون، أو السجن
حتى الموت. هرع رئيس الشرطة، وكتب فرحا
إلى المأمون، يثنى عليه ويشره بطاعة الناس
له.

وما إن رأى المأمون أن وعيده قد أفاد، فأراد
أن يستدعى من هم أنه ذكرا، وأعلى قدرا..

فكتب لرئيس الشرطة بعداد، خطابا كخطابه
الأول.. وهرع رئيس الشرطة، فجمع جمعا،
بينهم الإمام «أحمد بن حنبل» رضى الله عنه،
الذى جلس - وسط الجمع - يسبح الله، ويسأله
أن ينصر دينه، ويعلى كلمة الحق..

وكان قلبه عامرا بالإيمان يحدثه أنها المحنة
وأن المحنة ستطول، والأهوال فيها كثيرة،
ولكنه الإمام الذى عاش حياته مسالما فقيرا،
عفيفا وزاهدا.. نذر حياته لتعليم المسلمين
أمور دينهم، وكان يسير حتى تتشقق قدماء
ليسمع حديثا، ويصحح رواية، أو يفوز بخبر
عن رسول الله ﷺ، حتى أنه أجاب عن ستين
ألف مسألة بقال الله تعالى، وقال رسول الله
ﷺ.

إنه الإمام الحريص أن يكون قدوة ومثلاً
 لغيره، حتى إنه ظل محتفظاً «بشعيرات»
 لرسول الله ﷺ، طوال حياته، حبا له،
 وأوصى وصية تنفذ بعد مماته، بأن توضع ثلاث
 شعرات للنبي ﷺ: واحدة على لسانه،
 والاثنان، كل واحدة منهما على عين من
 عينيه؟؟

ولعلك فهمت المغزى الذى قصده امامنا
 الجليل من هذه الوصية، لقد كتب رسالة حب
 لرب العزة، ولرسوله الأمين.

كتب يقول:

لم أنطق إلا بستتك، يا رسول الله ﷺ)
 ولم أر سوى ما أمرت أنت به عن وحي.

رب العزة ..

وهذه القصة، تدلنا على اخلاصه وورعه
وتقواه، فإنه لما عزم الخروج إلى مكة لتأدية
فريضة الحج، رافق يحيى بن معين، فقال له
يحيى:

نمضى إن شاء الله، فنقضى حجنا، ثم
نمضى إلى عبد الرازق بصنعاء نسمع منه.

فدخل مكة، وأثناء الطواف رأى عبد
الرازق، فسلماً عليه، بعد الطواف، وقال
يحيى، لعبد الرازق:

- نجيئ إليك غدا، إن شاء الله حتى نسمع
ونكتب ..

وقام عبد الرازق وأنصرف .. فقال أحمد

ليحيى :

ـ لم أخذت على الشيخ موعداً؟

قال :- لنسمع منه . قد أريحك الله مسيرة شهر، ورجوع شهر، والنفقة

فقال أحمد :- ما كان الله يراني وقد نويت نية لى أن أمدّها بما تقول، ثمضى إليه فنسمع منه .

ثم مضى إلى صنعاء فسمع منه . وهكذا، نرى الإمام وقد أنفق من وقته أكثر من شهرين، ومن ماله قدر ذلك، لتسليم حجه، من أن يقصد فيها إلى غير من لبّاه . . .

وقد تسأل . ماذا كان حال الإمام أحمد؟ فكيف كان يكتسب ماله لينفق على نفسه

وأسرته؟ .. وقد يتبادر إلى الذهن أنه كان يقبل
العطاءات .. ويقضى حياته ضيفا على الناس .
ولكنك ستعجب كل العجب إذا ما عرفت أنه
«رفض» المنصب الرفيع ، فقد أعرض إعراضا
شديدا ، عن تولى القضاء ، مع مسيس الحاجة .

فقد روى البيهقي ، من طريق السني ، عن
الشافعي ، أنه قال للرشيد : إن اليمن يحتاج
إلى قاضٍ؟ .. فقال له : اختر رجلا نوله إياها .

فقال الشافعي لأحمد بن حنبل ، وهو يتردد
إليه ، في جملة من يأخذ عنه : ألا تقبل قضاء
اليمن؟؟ فامتنع من ذلك امتناها شديدا ، وقال
للشافعي : إني ألما أختلف إليك ، لأجل العلم
المزهد في الدنيا فتأمرني أن آتي القضاء؟ ..

وهكذا يرفض الإمام الجليل منصبا كان لا
ريب سيفنيه، طول حياته، ويعيش بواسطته،
عيشة كريمة هائلة، بل أكثر من ذلك، وقد
تساءل، من أين كان يأكل الإمام؟

وهل كان يرفض العمل، من أجل العلم؟
والاجابة، بالطبع، لا.. بل، على العكس،
كان الإمام رضى الله عنه وأرضاه، يقبل أقل
الأعمال شأنا، من أجل لقمة العيش الحلال..
فكان يؤجر نفسه ليحمل قى الطريق، ويعين
الحمالين، وهذا سر عظمة الإمام، الذى ينزل
إلى معترك الأعمال، ومادام حلالا.. وهو
يرى ذلك أعلى وأجل، من أن يمد يديه
بالحاجة لغيره.. فليس فى العمل حطة.. وإنما

فيه الغنى، والترفع عن الدنيا، وهذا يجعله
أعز الناس في الدنيا، فلا يخضع لأقوى قوة،
بالحاجة إليها، وهذه هي الحرية التي لا تدانيها
حرية، وهي الكرامة التي لا تدانيها كرامة..

فقد كان يرفض القرض عند الحاجة، إذا
كان عنده ما يرهته.. وقد رهن نعله عند
خباز، على طعام أخذه منه، عند خروجه
لليمن، ورفض من صديقه دراهمًا؟..

وهو على فقره هذا - كان كريمًا جوادًا، فقد
قال يحيى بن هلال الوراق:

- وجئت إلى محمد بن عبد الله بن نمير،
فشكوت له، فأخرج إلى أربعة دراهم، أو
خمس، قال:

- هذا نصف ما أملك ..

- جئت إلى عبد الله أحمد بن حنبل،
فأخرج إلى أربعة دراهم، وقال:

- هذا جميع ما أملك؟؟

وقد مرت بالإمام ظروف صعبة جداً، منها،
غيابه أياماً، فلم يره أصحابه، ولما جاءوا
ليسألوا عنه، وجدوا أن ثيابه قد سرقت،
واضطر إلى أخذ قرض، وأبى إلا أن يكتبه،
وكانت هذه المحنة قليلة، أمام محنة وجد
الإمام نفسه فيها، ولم يكن له يد فيها، فهو
إنسان مسالم، ولا يحارب حاكماً، ولا كان
يدعو إلى الفتنة المسلحة، أو غير المسلحة، ما
دام الإمام، يقيم الصلاة في أوقاتها.

ورغم ذلك، لم يترك في حاله ..

وإذا أردنا أن نعرف قصة محنة أحمد بن حنبل، رضى الله تعالى عنه وأرضاه، فلا بد لنا من أن نرجع إلى جذور المسألة، والجذور تعود إلى رجل اسمه « الجعد بن درهم » ، الجعد هذا، كما قيل عنه، مبتدع ضال .. زعم أن الله سبحانه وتعالى، لم يتخذ إبراهيم خليلاً؟ ولم يكلم موسى؟ وله أخبار كثيرة في الزندقة، منها أنه جعل في قارورة ماء، وهواء، فتحول إلى دود فقال أنا خلقت هذا؟(١).

(١) المعروف أن الهواء محمل أيضا بالآثربة! مما يكون وسطا صالحا ومناسبا ليضرب فيه الدود إذا ما أصابه العفن وهو محبوس بالقارورة - الزجاجية - على نحو ما ذكر ..
الحق.

وأعلن صراحة أن القرآن الكريم، ليس كلام الله، ولكنه مخلوق كبقية المخلوقات ..

ولما أظهر هذا الرأي، أيام هشام بن عبد الملك بن مروان، أخذه هشام وأرسله إلى خالد القسرى، وهو أمير العراق وأمره بقتله .. فحبسه خالد إلى عيد الأضحى المبارك، وبعد صلاة العيد، وفي آخر خطبته قال: انصرفوا وضحوا يقبل الله منكم .. فإني أريد أن أضحي اليوم بجعد بن درهم، ونزل فذبحه ..

ولكن النار لم تخدم، فقد بقيت جمرة ظلت تحت الرماد، ورغم أن المنازعة في الدين بدعة، إلا أن العلماء - في عهد الإمام أحمد -

انقسموا ثلاث فئات هي :

المعتزلة - وعلماء الكلام - والمحدثون..

وتناقشوا في مسألة ليست في الدين، ولا طالبت ببحثها واجهاد العقل فيها آية واحدة من آى القرآن الكريم، أو حديث في السنة.. ولكن ما حدث، هو أن خرج كل فريق بأدلة على إجابة هذا السؤال :

هل القرآن مخلوق؟ أم هو كلام الله؟

- وكان دليل المعتزلة: أن كلام الله عبارة عن أصوات وحروف يخلقها الله في غيره فتصل

كن مع الله

واقرا سلسلة الدعاء المبارك

١. تسعة الرزق
 ٢. لمحبة الرسول ﷺ وفضلها
 ٣. للتحصين من الحسد
 ٤. للشفاء وحفظنا من الأمراض
 ٥. حفظنا من السحر والأعمال الشيطانية
 ٦. للاستغفار والترحم على الموتى
 ٧. للصبر ودفع البلاء
 ٨. للحرز والتحصين
 ٩. لنصرة المظلومين
 ١٠. لسعادة الزوجين والأبناء
 ١١. للنصر على الأعداء
 ١٢. الزواج والدعاء المبارك
- والله ولي التوفيق .

إلى النبي ﷺ، بطرق: الكلام، والوحي،
والالهام، والقذف في القلب.

- ورد عليهم الأشاعرة: أن كلام الله صفة
له، وكلام الله يطلق اطلاقين - كما في
الإنسان - فالإنسان يكون متكلماً بالصوت، أو
بكلام النفس الذي ليس بالصوت أو
بالحرف..

- وكان رد السلف: أن المصدر الحقيقي
لمعرفة الله وصفاته، هو الكتاب وسنة رسوله،
ﷺ، ولا داعي لتسليط العقل فيما لا مراد له
فيه. ومن المستحيل أن يكتم رسول الله ﷺ،
ما كان ينبغي أن يبلغه..

وظل هذا الأمر على حاله، ورغم كثرة ما

أثارة من جدل، فلم يتدخل أحد من الخلفاء،
في هذه المناقشات، إلا من جاهر بالزندقة^(١)..
وإلى أن جاء الخليفة المأمون، الذي استحوذ
عليه جماعة من المعتزلة فأزاعوه عن طريق
الحق، حتى أعلن، سنة ٢١٢هـ، القول بخلق
القرآن؟؟ مضافا إليه تفضيل علي، على أبي
بكر، عمر.. ولم يلزم أحداً بذلك، حتى
٢١٨هـ.. فقد أمر بإرغام علماء الدين، على
تأييد رأيه..

فكتب المأمون لإسحاق بن إبراهيم، رئيس
الشرطة ببغداد، بامتحان القضاة، والمحدثين،
بأن يجمعهم ويقرأ عليهم كتابة الذي يعلن فيه
رأيه، بخلق القرآن..؟؟ على ما رأيت

(١) أعلنها.. للحق.

وككل عصر فهناك الأقوياء وهناك الضعفاء . .
وقد استجاب للمأمون كثيرون، خوفاً من سيفه،
لأنه أكثر التهديد والوعيد . . ولما رأى المأمون أن
وعيده قد أتى بشماره . . كتب كتاباً آخر لاستدعاء
من هم أكثر ذكراً^(١) من المحدثين والفقهاء . .

وأعلن أنه لا توحيد^(٢) لمن لم يقر بأن القرآن
مخلوق ؟؟ . .

وأحضر اسحاق بن ابراهيم، مجموعة من
العلماء، بينهم الإمام أحمد بن حنبل . . الذي
جلس يدعو الله أن يخلص المسلمين من هذه
المحنة . .

ولما كان الجمع - في هذه المرة - يشتمل على

(١) يريد أنه . . المحقق .

(٢) أي : لا يقبل .

كبار العلماء .. فقد كان يلزم أن يدبر رئيس
الشرطة، الجلسة بذكاء ٩٩ .. فمهد رئيس
الشرطة قائلا:

- أنتم المحافظون على تعاليم ديننا الحنيف ..
وقد كثرت وواجب علينا أن نساعد ونطيعه ..
حتى لا تكون^(١) في الأرض فتنة، فقد كتب
أمير المؤمنين كتابا بالحكم في هذا الشأن ..
وأمرني أن أمتحنكم .. وانه لا توحيد لمن لم
يقر بأن القرآن مخلوق .. فراجعوا أنفسكم،
واعلموا أن المشرك، عقوبته الاعدام وأرى أنكم
محل احترام من الجميع،

(١) لا تقع .. المحقق.

ولا داعى لأن يسجن أحدكم، ويجلد.. ٩٩.
ثم قرأ كتاب أمير المؤمنين عليهم مرتين،
حتى فهموه، ثم قال لبشر بن الوليد:

- ما تقول فى القرآن؟

قال فى ثبات:

- القرآن كلام الله

قال رئيس الشرطة، فى عصبية:

- لم أسألك عن هذا.. أمخلوق هو؟؟

- الله خالق كل شئ..

- فالقرآن شئ؟

- فمخلوق . .

- ليس بخالق . .

صرخ رئيس الشرطة، وقد نفذ صبره:

- لم أسألك عن هذا؟ أمخلوق هو؟

- ليس عندي غير ما قلت لك . .

فأمر الكاتب أن يكتب ما قال

ثم نظر إلى علي بن أبي مقاتل، وقال:- ما

تقول، يا علي؟

- القرآن كلام الله، وإن أمرنا أمير المؤمنين

بشيء، سمعنا وأطعنا

فقال رئيس الشرطة للكاتب :

- اكتب مقالته؟

ثم نظر إلى أبي حسان الزيادي، وقال :

- قل، يا حسان، ما عندك؟

- ماذا تريد؟

- هل القرآن مخلوق؟؟

- القرآن كلام الله، والله خالق كل شيء،

وما دون الله مخلوق، وأمير المؤمنين امامنا،

ويسببه سمعنا عامة أهل العلم، وقد سمع

مالم نسمع، وعلم مالم نعلم، وقد قلده الله

أمرنا.. فصار يقيم حجنا، وصلاتنا، ونؤدى

إليه الزكاة وأمرنا أن نجاهد معه . . ونرى امامته
إمامة، إن أمرنا أثمرنا، وإن نهانا انتهينا، وإن
دعانا أجبنا . .

وأصر على مقالته . .

فأتجه رئيس الشرطة، إلى الإمام أحمد بن
حنبل، فقال له

- ما تقول في القرآن؟

قال الإمام أحمد بثبات:

- هو كلام الله

فرد رئيس الشرطة:

- أمخلوق هو؟

فرد الإمام أحمد:

- هو كلام الله ، لا أزيد عليها^(١).



ماذا تفعل ، يا أحمد بن حنبل ، فى هذا
الموقف العصيب . آه ، ان الثمن باهظ . . الجلد

(١) ويرى البعض ان الجملة أخذ فكرة الخلق عن أبان بن
سمعان عن طائوت بن أعصم عن عمه ليثد اليهودى
القائل بخلق التوراة . . واليهود يقولون بخلق التوراة . .
فالفكرة يهودية الأصل . . المحقق .

صدر بفضل الله أدعية راحة الجنة

دعاء الرسول ﷺ لقضاء الدين	هدية الرسول ﷺ للفوز بالشهادة
هدية الرسول ﷺ في ليلة القدر	وضوء الرسول ﷺ ودعاؤه
دعاء الرسول ﷺ لسكنى القبور	هدية الرسول ﷺ لجلب الرزق
دعاء الرسول ﷺ لغنى القرآن	رقية النبي ﷺ للشفاء من الأمراض
دعاء الرسول ﷺ في سفره	هدية الرسول ﷺ تقهر الشيطان
أذكار الرسول ﷺ في الليل والنهار	دعاء الرسول ﷺ لإبطال السحر
دعاء الرسول ﷺ للتجاة من عذاب القبر	دعاء الرسول ﷺ في يوم عرفة
هدية الرسول ﷺ للتوبة من المعاصي	دعاء الرسول ﷺ يوم الجمعة
هدية الرسول ﷺ تقهر الحسد	دعاء الرسول ﷺ عند فومه وأرقاه
هدية الرسول ﷺ لتفريج الكرب	دعاء الرسول ﷺ بأسماء الله الحسنى
صيام الرسول ﷺ ودعاؤه	كل ذلك تجده في
صلاة الرسول ﷺ ودعاؤه	قال أبو ليلى النضر والنهزيج

والسجن، ولكن حبك الله ولرسوله، ﷺ،
سيسلمك من بطشهم. انها محنة تحسبها في
قلبك..

رئيس الشرطة يدعو رجلا رجلا.. البعض
أقر خوفا. بأن القرآن «مخلوق» (١)٢٢.

وبعض، قال بشجاعة: القرآن كلام الله..
ولما فرغ، تذكر رئيس الشرطة أن موقفه
سيكون ضعيفا، أمام الخليفة، ان قال هؤلاء
الرجال يعارضون المأمون، فراح يدبر كل حيلة

(١) وقيل ان اول من نشر في المسلمين دعوى الخلق، المخيرة
بين سعيد العجلى من اتباع عبد الله بن سبأ اليهودي..
فالفكرة يهودية من أكثر من وجه.. المحقق.

ووسيلة، لجمعهم على التراجع عن موقفهم هذا، ولكن أمام ثباتهم رأى أن لا حيلة له، وأرسل للخليفة بما حدث، فرد عليه المأمون: الرافض مشرك، يجب قتله ان لم يرجع عن كفره، وأمره بأن يقتل بشر بن الوليد، وإبراهيم بن المهدي ان أصروا على رأيهما.

وأن يرسل لأمير المؤمنين برأسيهما. وقل لأحمد بن يزيد (بن العوام)، أنه لا يحسن الجواب في القرآن، فأعلمه أنه صبي في عقله، لا في سنة. جاهل. وأنه كان لا يحسن الجواب في القرآن، فسيحسنه اذا أخذه التأديب، ثم ان لم يفعل، كان السيف من وراء ذلك، ان شاء الله.

وأما أحمد بن حنبل، فأعلمه أن أمير المؤمنين، استدل على جهله وآفته بها

ومن لم يرجع عن شركه، فأحملهم أجمعين موثقين إلى عسكر أمير المؤمنين، مع من يقوم بحفظهم وحراستهم في طريق، حتى يؤديهم إلى عسكر أمير المؤمنين.. فإن لم يرجعوا، ويتوبوا، حملوا جميعا على السيف، إن شاء الله، ولا قوة إلا بالله..

يا الله؟ السيف.. اذن.. دنا العمر من الفناء، يا أحمد بن حنبل، وما أعظم أن تموت شهيدا.. فلو قلت بمقولتهم، لتزعزعت ثقة الناس في دينهم.. وجاء كل مجنون ليقول

فيخاف الناس أن ينهوه . . إلى أن يضيع الحق
ويتصر الباطل .

وها هو رئيس الشرطة يريد أن يثبت
وجوده، فيدبر الحيل ليتراجع الشجعان عن
شجاعتهم، فمرة هو بالوعيد، ومرة بالحيلة . .
وفعلا يتراجعون وأحدا فواحدا، خوفا من
بطش السيف . .

ونجح رئيس الشرطة في أن يجعل الجميع
يتراجعون، ولكنه لم يفلح مع أربعة منهم،
هم: الإمام أحمد بن حنبل، وأحمد بن
نصير، ومحمد بن نوح، ونعيم بن حماد . .

وقد أصروا جميعا على موقفهم، لأنهم، لو

استجابوا لكان هذا ايذانا بتعرض القرآن،
والاسلام، إلى محنة لا يعلم إلا الله مداها،
وكان كذلك، إيذانا بأن يأتي جاهل، أو ذو
هوى فيؤثر على الخليفة، فتصبح عقائد الناس
تابعة لهوى الخلفاء ومن وراءهم من الفجار
والمنافقين، والعاثين برسالة الإسلام. . فكان
أن ضحوا هم بأنفسهم وجادوا بها في سبيل
سلامة عقائد الناس. . أما الباكون، فلم يكن
عندهم من التحمل والصبر. . وتناول قوله
تعالى (إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان) . .



عندما يشتد الكرب، وتضيق الحلقة على
المؤمن، لا بد أن يطمئن الله عبده المؤمن.

* وقد اشتد الكرب، وضائق الحلقة على الإمام أحمد بن حنبل، وجلس في انتظار تنفيذ حكم الإعدام فيه.. وبينما هو على هذه الحال، دخل عليه الربيع.. وهو يصلى الفجر، فصلى معه، وقال له:

- هذا كتاب من أخيك الشافعى.. من مصر..

إغرورقت عينا الإمام أحمد بن حنبل.. عندما فتح الكتاب وقراه.. وقال للربيع:

- الإمام الشافعى، يذكر أنه رأى النبى ﷺ، فى المنام، فقال له: اكتب إلى أبى عبد الله بن حنبل، واقرا عليه السلام.. وقل: انك

ستمحن وتدعى إلى خلق القرآن.. فلا
تجبههم.. فسيرفع الله لك علما يوم القيامة)..

ارتفعت معنويات الإمام أحمد.. ولكنه ظل
لا يعرف ما يخبئه الغيب.. إلى أن جاء الجنود
وقيدوه.. وحملوه مع محمد بن نوح،
وحملوهما فوق بعير واحد.. ليسلموهما إلى
الخليفة المأمون.. وجاءت بشارة الله، مرة
أخرى، من رجل أعرابي قابلهما في الطريق،
فسلم على الإمام أحمد، وقال له الرجل،
ويدعى، جابر بن عامر:

- أنت نائب عن المسلمين، فلا تكن شؤما
عليهم.. وإياك أن تجيبهم إلى ما يدعونك
إليه، فتحمل أوزارهم يوم القيامة.. إن كنت

تحب الله فاصبر على ما أنت فيه، فإنه ما بينك وبين الجنة إلا أن تقتل.. وإنك أن لم تقتل فستموت^(١)، وإن عشت عشت حميدا^(٢)..

أه، لم يتركك ربك تعاني وحدك.. ولكن البشارة دائما تأتيك من حيث لا تدري، ففي لحظة عطشك، يرسل الله لك قطرات من الإيمان، تقوى بها روحك.. لتصبر على ما ستلاقيه من أهوال..

لقد رخص الموت، أمام كلمات هذه الأعرابي « إن بينك وبين الجنة، أن تقتل»، ما أروعها كلمة.. نعم يا أخى، إن لم أقتل

(١) المراد أن كل أحد لا محالة ميت فلا يهاين القتل، وليمت شهيدا شريفا.. الحقن.

فساموت، وان عشت، فيجب أن أعيش
حرا.. لا تخف يا أخي المسلم، لا تخافى يا
أمة الاسلام.. فانا فداؤك... ولن أجيبهم
أبدا لما يدعوننى إليه..

آه.. الطريق طويل.. والسفر كئيب.. ولا
يعلم ما فى الغيب إلا الله وحده.. قربت
لحظة لقاء الله، فقد اقتربوا من جيش الخليفة،
والسيف الآن يسن لرقبتيهما.. ونزل الجميع
قبل وصولهم لجيش الخليفة.. جاء الإمام
أحمد بن حنبل.. خادم ييكنى بكاء حارا..
وقال للإمام أحمد:

- يعز علىّ، يا أبا عبد الله أن المأمون قد
سلّ سيفا لم يسل قبل ذلك.. وانه يقسم

بقربته من رسول الله ﷺ، لئن لم تجبه إلى
القول بخلق القرآن، ليقتلنك بذلك السيف؟؟

آه، لقد دنت لحظة تنفيذ حكم الاعدام. ولا
ملجأ ولا مفر إلا إلى الله تعالى وحده. جثا
الإمام أحمد على ركبته، ورمق بطرفه إلى
السماء، قال:

.. (سیدی، غر حلمك هذا الفاجر، حتى
تجراً على أولائك، بالضرب والقتل.. اللهم
فإن يكن القرآن كلامك، غير مخلوق.. فاكفنا
مؤنته)..

دعوة من القلب إلى رب العباد.. وهل
يترك الحبيب حبيبه.. لقد رفع الإمام يده إلى
ربه يدعو.. ودعوة المظلوم لا ترد.. وليس

دونها من حجاب.. لقد أجيبت دعوتك
يا أحمد بن حنبل.. لقد مات الخليفة، في
الثلاث الأخير من الليل.. مات وترك السيف
الذي كان سيبطش به..

ولمّا الإمام أحمد من تنفيذ حكم الإعدام
فيه.. وأخذ الله تعالى، الظالم بما جنته
يداه.. فسبحان من لا يغفل.. ولا ينام..
وسبحان من له الدوام..



كن مع الله وأنت تقرأ

سلسلة

في ظلال الشراوى الإسلامية

• رد القضاء وإطالة الأعمار

• مفاتيح الرزق وتفريج الكرب

• المرأة المسلمة وفتنة الشيطان

• المرأة العصرية بين السعادة والشقاء

• الأمراض معجزة الوقاية والعلاج

• نصائح ذهبية للمرأة العصرية

صور من جهاد الإمام في محنته

الوحشية في تعذيب الإمام

أيام السجن طويلة.. ولما بات الفرج بعد؟.. فقد أوصى المأمون، خلفه المعتصم بالاستمرار في المحنة.. والاهتمام بأشد المناصرين لها، قاضى القضاة، عند المأمون، أحمد بن أبي دؤاد واشركه معه في الأمور كلها..

ولما عرف عم الإمام أحمد بما تخبئه الأيام له، زاره في السجن، وقال له:

- أصحابك، يا أحمد، تراجعوا، ولهم عذرهم أمام الله، فلماذا تصر أنت على

موقفك؟؟

فرد الإمام:

- وماذا تصنعون بحديث خيَّاب: «ان من كان قبلكم، كان ينشر أحدكم بالمنشار، ثم لا يصدّه، ذلك عن دينه»؟؟

ولما يشوا منه، قالوا له:

- يا أحمد، ان التعذيب لن يكون هينا، ولن تقدر عليه، وقد يقتلونك

فرد قائلا:

- لست أبالي بالحبس.. ما هو ومترلى إلا شئ واحد، ولا قتلا بالسيف، إنما أخاف فتنة السوط. وأخاف ألا أصبر..

سمعه أهل الحبس وهو يقول ذلك، فقال
أحدهم:

- لا عليك يا أبا عبد الله فما هو إلا
سوطان، ثم لا تدري أين يقع الباقي

ارتفعت الروح المعنوية للإمام أحمد، ولكن
والأمر لم يستمر طويلاً.. فقد استدعاه الخليفة
المعتصم، هو ومحمد بن نوح، من سجنهما
في الرقة، إلى بغداد... في كامل
أغلالهما.. ولكن محمد ابن نوح مات في
الطريق، فصلى عليه أحمد وهو مقيد.. ما
أصعب ما سيواجهك يا أحمد بن حنبل؟..

ياأيها الإمام الصابر على ما ابتليت به..

فستقع في يد الخليفة المعتصم الذي يجتمع فيه
الجهل والشدة، وقد استغل ابن أبي دؤاد في
المعتصم، جهله واستفاد من عنفوانه.

وما أصعب أن يجتمع في انسان، الجهل
والشدة..

ومكث الإمام أحمد مسجوناً، في دار
اكتريت^(١) له بجوار دار عمارة ببغداد، وكان
مقيداً، ومكث في هذا الحبس قليلاً، ثم تحول
إلى السجن نيفا وثلاثين شهراً، ورغم القيود،
كان يصلي ويحمد الله على نعمته، فقد اختاره
ليمتحنه، وليحمي به دينه، والجزاء للصابرين

(١) أجرة.. مرشد الأريب. للخيارى.. المحقق.

كبير ..

انه الإمام القنوع، الذى عاش بين المسجونين،
يحبهم ويحبونه ويجلّونه، حتى انه فى احدى
المرات، أصابه العطش، فطلب من صاحب
الشراب ماء، فجئ بماء مثلج فأمسك الإمام
بالماء المثلج ونظر إليه، ثم تركه بدون شراب ..
فقال له السجنان:

- لماذا لم تشرب؟

فرد الإمام أحمد:

- أعندك شراب يكفينى ومن معى فى

السجن؟

فأجاب السجان:

- لا؟؟

فقال الإمام:

- فكيف أشرب، ومن معي في السجن لا

يشربون؟؟

آية انسانية هذه، التي جعلت الإمام يرفض ماء مثلجا وهو الظمآن لقطرة ماء.. لأن من معه لا يرتوون. أو لن يرتووا هم مثله.. وهم معا في محنة واحدة.. فكيف يتميز عليهم؟؟
إن الإيمان قد تخلله من كل مسام جسده..
ولم تكن حياته في السجن مريحة، فقد

تجداء اسحاق بن ابراهيم، رئيس الشرطة ببغداد، فقد كان يوجه له كل يوم رجلين ينظرانه، حتى إذا أراد الانصراف، دعى بقيد فزيد في قيوده، فصار في رجله أربعة قيود، وليت الأمور استمرت إلى هذا الحد.. فقد قال رئيس الشرطة للامام أحمد، على لسان الخليفة المعتصم:

- يا أحمد، انها والله نفسك، انه لا يقتلك بالسيف وانه قد ألى على نفسه، ان لم تجبه إلى ما يطلب، ليضربك ضربا بعد ضرب، وليلقينك في موضع لا ترى فيه شمسا ولا قمرًا..

زاد التهديد، وزادت الأغلال وزاد الوعيد
المر، وطلب المعتصم الإمام، فأفرج عنه، وجئ
بدابة فحمل عليها، وعليه القيود، وما يمسه
أحد فكاد أن يخر على وجهه لثقل الحديد..

ووصل إلى بيت المعتصم في جوف الليل،
فدخل حجرة وأقفل الباب عليه، ولم يكن
بالحجرة سراج، فبحث في الظلام عن ماء
ليتوضأ فوجد طستاً به ماء فتوضأ بشق الأنفس
وصلى..

وبالنهار أخرج تكته من سرواله وشدد بها
الأغلال يحملها، وجاء رسول المعتصم فأخذه
وأدخله، والتكة في يده، يحمل بها الأغلال،

وكان المعتصم جالسا، ويجواره ابن أبي دؤاد،
وأصحابه . . وقال المعتصم:

- أدنه مني

فظل يقترب منه . . ونظر طويلا للمعتصم،
وقال الإمام أحمد للمعتصم:

- ألام دعا الله ورسوله؟

رد المعتصم:

- إلى شهادة أن لا إله إلا الله

فقال الإمام أحمد:

- أنا أشهد أن لا إله إلا الله . ان جدك ابن

عباس، لما سأله وفد عبد القيس عن الإيمان..
قال لهم: شهادة ألا إله إلا الله، وأن محمداً
رسول الله، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، وأن
تعطوا الخمس من الغنم..

رق قلب المعتصم، وقال للإمام أحمد:

- لولا أنني وجدتك في يد من قبلي، ما
عرضت لك ونظر لعبد الرحمن بن اسحاق،
وقال:

- ألم أمرك برفع المحنة؟

قال الإمام، بفرح:

- الله أكبر.. ان في هذا لفرجا للمسلمين؟؟

ولما رأى كل من حوله من أصدقاء السوء
يستذكرون قراره، قال لهم:

- ناظروه... كلموه... يا عبد الرحمن، كلمه

ظل الإمام يناظرهم، ويرد عليهم، ولكن
أصحاب السوء يسرون في أذن المعتصم ما
يسرون... فالإمام يتكلم، ويناطر، ولكن
القلوب عليها أقفالها، وأن رأس الحية كان
يقول للمعتصم: كلما انقطع الرجل منهم:

- أحمد بن حنبل... ضال مبتدع؟؟

فيرد المعتصم:

- كلموه... ناظروه

وهو ينظر إلى الإمام، يناظر هؤلاء ويرد،
فإذا انقطعوا، يقول المعتصم:

- ويحك يا أحمد، ما تقول؟؟

فيرد الإمام بذكاء شديد:

- أعطوني شيئاً من كتاب الله، وسنة رسوله
عليه الصلاة والسلام، حتى أقول به..

فقال ابن أبي دؤاد، بغضب يكتمه، وحقد
قد ملأ قلبه:

- ألا تقول إلا بما في كتاب الله أو سنة
رسوله عليه الصلاة والسلام

فرد عليه الإمام أحمد:

- قلت بدعة ليست في القرآن والسنة، وما

تأملت ما يحبس عليه وما يقيد عليه) ولكن،
كيف يغلب رجل واحد، كل الثعابين المحيطة
بالمعتصم الذي ملأ أصحاب السوء رأسه ببدعة
خلق القرآن)، ودعا الإمام أحمد لمجلسه
مرتين، ليعرض عليه البدعة

والإمام أحمد يأبى عليه أشد الأباء..

ولكن، هل يترك الذئاب الإمام أحمد على
هذا الحال؟..

لقد تكالبوا على الخليفة المعتصم، وأقنعوه
أن الإمام أحمد يتحدا.. ولا بد من رده،
حتى لا يجرؤ أحد على معصيته، وأقنعوه أن
يعذبه حتى يكون عبرة لمن يعتبر..

وما زالوا به يحشون رأسه، وينفخون فى
الجمر ليصير حريقا، حتى أقنعوه أن يحضر
الإمام لتعذيبه.. وتم لهم ما أرادوا.. فجهزت
الدار بالسياط والسيوف والخشب التى سيعذب
عليها بالجلد.. ودعى الإمام أحمد، فدخل،
والدار ممتلئة بالحراس وكأنهم أرادوا إرهاب
رجل واحد، بجيش كامل العدة والتسلح،
وأنه جاهز للحرب،

فقوم معهم السيوف تلمع، وقوم معهم
سياط منظرها مرعب.. وأدوات التعذيب من
كل لون، مع الحراس والجنود.. فلما اقترب
من الخليفة، قال فى غضب دون أن ينظر

للامام أحمد:

- ناظروه

رد الإمام على الثعابين، ولكن صوته علا
على صوتهم، لأنه صوت الحق، وأصحاب
السوء يوشوش^(١) ثلثهم^(٢) في أذن الخليفة:

- ألا ترى علو صوته.. انه لا يهابك،
ويريد تأليب^(٣) الناس عليك..

: فقال الخليفة المعتصم، للامام أحمد وهو
يكتنم غضبه:

(١) يهمس.. الحق.

(٢) جماعتهم من عصابة الشر الحق.

(٣) إثارتهم.. مرشد الأريب. للخيارى.. الحق

- ويحك يا أحمد، أجبني حتى أطلق عنك
بيدي^(١) فرد الإمام أحمد، كما رد على الذين
ناظروه:

فنظر أصحاب السوء للمعتصم في تشف،
وكانهم يقولون له:

- ألم نقل لك ان هذا الرجل لا يهابك

فقال المعتصم بغضب:

- عليك (وذكر اللعن).

وعقب في غضب أكبر:

- خذوه، واسحبوه واجعلوه..

(١) أي بنفسه. المحقق.

آه، جاءت لحظة العذاب.. والتعذيب، يا
إمام، هل ستصبر عليه؟.. لم يرتجف قلب
الإمام أحمد، فقد زوده الله بقوة وصلابة
الفولاذ. وثبات الجبال.. وخلعوا ملابس
الإمام أحمد، حتى وصلوا إلى شعر النبي
عليه الصلاة والسلام، في كم قميص الإمام
أحمد، فسأله اسحاق بن ابراهيم:

- ما هذا المصروع في كمك؟

قال الإمام أحمد:

- هذا شعر من شعر النبي عليه الصلاة

والسلام

ولأن القلوب لم تكن بها ذرة إيمان، فقد
أرادوا خرق قميص الإمام أحمد، إلا أن
المعتصم قال لهم:

- لا تخرقوا القميص

فخلعوا القميص، وجلس المعتصم على
الكرسي، ثم قال:

- أحضروا الخشبين ليشبح^(١) بينهما أحمد
ليجلد

إنها لحظة الامتحان يا أيها الإمام العظيم..
هل ستصبر.. لا شك أن القلب هو قلب

(١) ليرفع ويصلب. الحق

انسان يرجف لما وصل إليه ظلم الانسان لآخيه
الانسان..

ماذا فعلت يا عظيم القرن الثالث لتجلد،
يا من وصفك الإمام الشافعي فقال: (الإمام
أحمد إمام في ثمانى خصال: إمام في
الحديث، وإمام في الفقه، وإمام في اللغة،
وإمام في القرآن، وإمام في الفقر، وإمام في
الزهد وفي الورع، وإمام في السنة) ..

هل من رجل تجتمع فيه كل هذه الخصال؟؟
يتفجع الناس بعمله أم، يشبح على خشبتين
ليجلد؟؟ ..

انك، بالقطع ستصبر على هذه المحنة، يا

أيها الإمام العظيم.. فقد صبرت! وكيف لا
وأنت الذي صبرت على الفقر.. ولا تعجب
يا أخى المسلم إن عرفت أن الإمام أحمد، قد
صبر على الفقر سبعين عاما.. ولم يكن صبره
هذا إلا عن نفس متواضعة، فقد قال له رجل
يوما،

- جزاك الله عن الاسلام خيرا

فقال:

- لا، بل جزى الله الاسلام عني خيرا

ثم قال:

- من أنا.. من أنا

ولم يكن صابرا فحسب، ولكنه المحب
للاسلام، ولرب الاسلام ولبنى الاسلام،
ولبنى الاسلام ﷺ ..

فقد كان يدعو الله قائلا: (اللهم ان قبلت
عن عصاة أمة محمد ﷺ، فاجعلنى فداء
لهم) ..

ولم يكن يسأل غير الله، فقد كان دعاؤه
(اللهم كما صنت وجهى عن السجود لغيرك
فصن وجهى عن المسألة لغيرك)

وإن كان المسلمون يستشهدون بما يقول، فما
بالك بامرأتين مجوسيتين اختصمتا فى مواريث
لهما، إلى رجل من المسلمين قضى لواحدة

منهما على الأخرى، فقالت له:

- ان كنت قضيت بقضاء أحمد بن حنبل،
رضيت !

ما أعظمك يا عظيم القرن الثالث.. اصبر..
انك تباع لله.. ولا عجب، فقد رأى محمد
بن سليمان الباعندي يقول:

- حججت إلى بيت الله الحرام، فلما
قضيت حجتي، دخلت المسجد فنعست^(١) في
المسجد فرأيت في المنام علما أخضر قد نزل من
السماء إلى الأرض، فيه مكتوب أبيض، وإذا

(١) يريد غفوت. المحقق

فيه (لا إله إلا الله . محمد رسول الله . أحمد
ابن حنبل بايع الله تحت العرش) ..

لقد مر كل ذلك ، بخاطر الإمام ، حين جيئ
بالخشبين ليشيح بينهما ، ومد يده فقال بعض
من حضر خلفه :

- خذ بأى الخشبين بيدك ، وشد عليهما .
فلم يفهم الإمام أحمد ، فتخلعت يدا ..
بالقسوة الانسان .. مسلم يجلد مسلما
باللعار؟؟ لقد اهتزت السماء ، وكادت الجبال
تخر^(١) ، حزنا على هذه اللحظة التى سيجلد
فيها الإمام أحمد ..

إن المعتصم، بجبروته، لأن حين رأى الإمام
أحمد يشبح على الخشبتين، ورأى ثباته
وتصميمه وصلابته في أمره..

ولكن ابن أبي دؤاد لم يتركه،، فإذا به يقول
له:

- إن تركته^(٢)، قيل إنك تركت مذهب
المأمون، وسخطت^(٣) قوله.. فهاج المعتصم،
فقد استغل الشيطان، جهل المعتصم، واستفاد
من بطشه وصاح المعتصم، عندما رأى السياط:

- ليحضر الجلادون

(١) كناية عن عظم ما يلاقى الإمام. المحقق

(٢) يريد عفوت عنه. المحقق

(٣) استهت. . المحقق

وعندما حضروا، قال المعتصم:

- تقدموا

فيتقدم رجل رجل فيضرب الإمام سوطين
فيصرخ المعتصم:

- شد.. قطع الله يدك^(١).

وينحيه، ويحضر آخر، أكثر قوة من الأول،
وهو يصرخ فيه

- شد.. قطع الله يدك

تسعة عشر سوطا تقع على الجسد الطاهر،
لكنها لم تزعزعه عن إيمانه وبقينه.

(١) اضرب بقوة وبلا رحمة وهو دعاء عليه للتحفيز للتنفيذ
للأمر.. المحقق

فقام له المعتصم، وقال له :

- يا أحمد، علام تقتل نفسك؟ إني والله
عليك لمشفق وصاح في عجرفة وقام، لنخسه
بقائم سيفه، وراح يزداد صياحا :

- أتريد أن تغلب هؤلاء كلهم؟؟

وجعل بعض الحاضرين يقولون بحقد :

- ويلك؟ الخليفة على رأسك قائم

وقال آخرون :

- يا أمير المؤمنين، دمه في عنق، اقتله؟؟

وقال المنافقون :

- أنت صائم، وأنت في الشمس قائم؟؟

فيقول المعتصم:

- ويحك يا أحمد.. ما تقول؟؟

ماذا تقول، يا إمام، والدم يتزف من جسدك
الطاهر، والألم يعتصرك اعتصاراً.. وأنت
صائم، ومنهوك القوى.. هل تجهيهم.. لا..
إنك تباع الله تحت العرش، فأبو بكر، كان
وحده في الردة.. وأنت وحدك في المحنة..

قال الإمام أحمد:

- أعطوني شيئاً من كتاب الله

هاج المعتصم، وقال صائحا في الجلادين:

- تقدموا.. شد، قطع الله يدك؟؟

هبطت الشياطين على ظهر الإمام، وهوى
عالم آخر، عالم من الايمان والتقوى وعالم من
اليقين.. وكان الله حليما بالإمام أحمد..
فغاب عن الوعي، فلم يعد يشعر بشئ..
وأغلظ الظلمة له في وجهه، وداسوا فوقه فما
شعر بذلك..

وعندما أفاق، وجد الأغلال قد أطلقت
عنه، وكان ذلك، في اليوم الخامس
والعشرين، من شهر رمضان، من سنة احدى
وعشرين ومائتين.. وقالوا له لما رأوا حاله قد
سألت كثيرا:

- اشرب وتقياً

فرد عليهم بضعف.. والكلمات تكاد لا
يقوى على التفوه بها:

- لا أفطر؟؟

وصلى والدم يسيل من ثوبه؟؟؟

ولأن الله تعالى، يدافع عن الذين آمنوا..
فقد ساق الناس على الباب.. وضجوا حتى
خاف السلطان فخلى سبيله، بعد أن مكث في
السجن ثمانية وعشرين شهراً..

خرج الإمام قويا، رغم حالته السيئة، حتى
ان تكة ملابسه انقطعت، فنزل الثوب إلى
عائته، فرمى بطرفه إلى السماء، وحرك

شفتيه، فما كان بأسرع من ثبوت السراويل
على حالتهما فلم تترجح ..

وعندما سأله ميمون بن الأسبع، وماذا قال
الإمام .. قال الإمام أحمد:

- قلت: اللهم إني أسألك، باسمك الذي
ملأت به العرش، إن كنت تعلم أنى على
صواب فلا تهتك لى ستر ..

خرج الإمام أحمد، قويا بعد غصبة
الناس .. حتى ان المعتصم دعا عم الإمام أحمد
ابن حنبل، وقال للناس:

- أتعرفونه؟ انى سلمته لكم صحيح البدن
فهذا الناس، وسكنوا

ولا تتعجب، إن أنا قلت لك إن الحق قد لم
يكن يعرف قلب الإمام أحمد بن حنبل ..
حتى إنه جعل المعتصم، في حل من ضربه،
يوم فتح بابل، أو في يوم فتح عمورية ..
تلك والله هي أخلاق الأئمة الكرام، يعفون
ويصفحون، ويهدون إلى طريق السلام، والله
تعالى لا يضيع لهم أجرا، على ثباتهم فيما
يتعرضون له من المحن التي تزلزل الجبال
الشم.



كن مع الله وأنت تقرأ

سلسلة

زاد المسافر

• قصص أهل الجنة..

• قصص أهل النار..

• قصص إبليس مع النساء..

• وصف الرسول وثمار محبته..

• قصص إبليس مع الأنبياء..

• يسعر زهيك •

كل ذلك في دار ابن ثمان

نضى الإمام... والحجة الدامغة

خرج الإمام من السجن مريضاً، حتى أن الجراحى (الطبيب الجراح) قطع لحماً ميتاً من جسده ليداويه.. . خرج قوياً، ورآه العلماء صديقاً، وآثر السجن والعذاب والضرب وأشنع التنكيل، وترقب الموت فى سبيل الله ليحفظ على الناس عقائدهم، ويحفظ مكانة كتاب الله

فخلد اسمه على وجه الدهر. وقرن بأبى بكر الصديق رضى الله عنه وأرضاه.

ووصل تواضعه إلى أنه كان يرى أن صبره،

لا يعادل صبر أحمد بن نصير الخزاعي، وكان يقول انهم أغلظوا القول لأحمد بن نصير الخزاعي، فأغلظ لهم فضربوا عنقه وما خافهم.

وقال ابنه:

- نظرت إلى أبي رجل عمن يبصر الضرب والعلاج فقال: لقد رأيت من ضرب أباك من ضرب ألف سوط. ما رأيت مثل هذا، وجاء بحديدة فجعل يعلق اللحم بها، ويقطعه بسكين كان معه، والإمام أحمد صابر لذلك؟؟

كان - في أثناء ذلك - يحمد الله عز وجل،

فبرئ منه . . ولم يزل يتوَجَّع من موضع منه ،
وكان أثر الضرب بينا في ظهره ، إلى أن توفي ،
بعد ضربه ، باثنتين وعشرين سنة .

مات المعتصم سنة سبع وعشرين ومائتين ،
فانبسط الإمام أحمد في الحديث ، ولكن الحسن
ابن علي بن الجعد ، قاضي بغداد ، كتب إلى
أبي دؤاد ، يقول له إن أحمد قد انبسط في
الحديث . .

ولأن الأيام لا تمر كما نحب ، فقد تسلم
الوائق ابن المعتصم ، في ربيع الأول ، سنة سبع
وعشرين ومائتين الحكم ، وجاء الشيطان ابن
أبي دؤاد ليحض الوائق ، كما حض المعتصم

من قبل، على العلماء، وعلى القول بخلق القرآن، فاستجاب له، ولكنه غشى أن يتعرض للإمام أحمد، فقد بلغت الأمور ذروتها، واستعد الناس ليثوروا ويحرقوا الأخضر واليابس.. مع ذلك، أرسل للإمام أحمد (لا تساكني بأرض)؟؟

فاختفى الإمام أحمد، بقية حياة الواصل، ينتقل من مكان إلى مكان، إلى أن مات الواصل.. وكان يقول - في هذه الأيام العصبية - (اللهم رضينا، اللهم رضينا).

ورغم أن الإمام أحمد، قد سلم من السجن، في أيام الواصل، إلا أن المحنة لم يسلم

منها المسلمون، بل، قد جرى ما هو أصعب
من ذلك، فقد أتى بالعالم الجليل، أحمد بن
نصير الخزازي، فسأله عن رأيه في خلق القرآن
- بعد أن أخبره والي بغداد، بأنه ينكر القول
بخلق القرآن - فاستمر أحمد بن نصير في
انكاره، وغضب الواثق، ودعا بالسيف،
وقال:

- إني احتسب خطاي إلى هذا الكافر، الذي
يعبد ربا لا نعبد، ولا نعرفه بالصفة التي
وصفه بها، ثم سار إليه فضرب عنقه وأمر به
فحمل رأسه إلى بغداد، فنصبه بالجانب
الشرقي شهورا، وبالجانب الغربي شهورا، ولما

صلب، كتب الوراق ورقة وعلقت في أذنيه وفيها: (هذا رأس أحمد بن نصير بن مالك، دعاه الإمام عبد الله الإمام هارون - وهو الوراق، إلى القول بخلق القرآن، ونفى التشبيه، فأبى إلا المعاندة، فحملة الله إلى ناره) ووكل بالرأس من يحفظه ويصرفه إلى القبلة.

لقد بلغت المحنة في زمن الوراق، ذروتها، وإن لم يصب الإمام منها بأذى في جسمه وكلما اشتدت الأزمات يقترب الفرج، ففي أواخر حكم الوراق، الذي دام خمس سنوات، أقدم الوراق شيخا من أذنه، فأدخل مقيدا، وهو جميل حسن الشبهة.

وقال المهتدي، ابن الواثق:

- رأيت الواثق استحي منه ورق له، فما زال

يدنيه حتى قرب وجلس، فقال له:

- ناظر ابن أبي دؤاد

قال الشيخ:

- يا أمير المؤمنين، انه يضعف عن المناظرة

غضب الواثق، وقال:

- أبو عبد الله، يضعف عن مناظرتك

أنت؟؟

قال الشيخ:

- هَوْنُ عَلَيْكَ وَاذْنُ لِي فِي مُنَاطَرَتِكَ

فَقَالَ الْوَائِقُ:

- مَا دَعَوْنَاكَ إِلَّا لِذَلِكَ

قَالَ الشَّيْخُ:

- احْفَظْ عَلَيَّ وَعَلَيْهِ

وَاسْتَمَرَ الشَّيْخُ يَقُولُ لِابْنِ أَبِي دَوَادَ

- يَا ابْنَ أَبِي دَوَادَ، أَخْبِرْنِي عَنْ مُقَالَاتِكَ هَذِهِ؟

أَمَى مُقَالََةٌ وَاجِبَةٌ، دَاخِلَةٌ فِي عَقْدِ الدِّينِ فَلَا

يَكُونُ الدِّينُ كَامِلًا حَتَّى يُقَالَ فِيهِ مَا قُلْتَ؟؟

قَالَ ابْنُ أَبِي دَوَادَ:

- نعم؟؟

فقال الشيخ:

- أخبرني عن رسول الله ﷺ، حين بعثه

الله، هل ستر شيئا مما أمر به؟؟

- لا

- فدعا، إلى مقاتك هذه؟

فسكت ابن أبي ذؤاد، فقال الشيخ:

- يا أمير المؤمنين، واحدة؟؟

فقال الوراق:

- واحدة؟؟

وأكمل الشيخ :

- أخبرني، عن الله تعالى، حين قال :
اليوم أكملت لكم دينكم»، أكان الله هو
الصادق، في اكمال دينه، أم أنت الصادق، في
نقصانه، حتى يقال مقالته؟؟؟

فسكت ابن أبي دؤاد فقال الشيخ :

- ثنتان؟؟

وعقب الواصل :

- ثنتان؟؟

فقال الشيخ :

- أخبرني عن مقالتك هذه، أعلمها رسول

الله ﷺ، أم جهلها، فقال ابن أبي دؤاد:

- علمها

فقال الشيخ

- فدعا الناس إليها؟

فسكت ابن أبي دؤاد

فقال الشيخ:

- يا أمير المؤمنين، ثلاث؟؟؟

- ثلاث؟؟؟؟

فقال الشيخ:

- واتسع لرسول الله ﷺ، إذ علمها، أن
يمسك عنها، ولم يطالب أمته بها؟

فقال ابن أبي دؤاد:

- نعم

فقال الشيخ:

- وآتسع لأبي بكر، وعمر، وعثمان،
وعلى، ذلك؟؟

قال ابن أبي دؤاد:

- نعم

فاعرض الشيخ عنه، وقال للوائق:

- ياأمير المؤمنين، قد قدمت القول أن ابن
أبى دؤاد، يضعف عن المناظرة

ياأمير المؤمنين، إن لم يتسع لك الامساك
عن هذه المقالة، كما زعم هذا أنه اتسع للنبي
ﷺ، ولابى بكر، وعمر، وعثمان، وعلى،
فلا وسع الله عليك؟؟

اقشعر بدن الواصل، وقال:

- قطعوا قيد الشيخ

فلما قطعوه، ضرب الشيخ بيده إلى القيد
فأخذه، فقال الواصل:

- لم أخذه؟؟

قال الشيخ :

- إني نويت أن أتقدم إلى من أوصى إليه ،
إذا أنا متّ ، أن يجعله بيني وبين كفني ، حتى
أخاصم به الظالم ، عند الله ، يوم القيامة ،
فأقول ، يارب ، لم قيدني ودّع أهلي؟؟

ثم بكى ، فبكى الواصل ، ثم أمر أن يجعله
في حل وأمر له بصلة ، فقال الشيخ :
- لا حاجة لي بها

قال المهتدي ، ابن الواصل ، وهو أحد شهود
هذه المناظرة :

فرجعت عن هذه المقالة ، وأظن أن الواصل ،

رجع عنها، من يومئذ .

وكان الشيخ أروع من ناظر . . لم يجادل في صميم المسألة، فهي قابلة للأخذ والرد، ولكنه أغلق الطريق على ابن أبي دؤاد، وهزمه بذلك شر هزيمة، وأطفأ، فتنة طال أمدّها، وذهب ضحيتها رجال من كبار المحدثين، وأجلة الصالحين المصلحين

ولما لان الواثق، بدأت تنفشع . . حتى ان عبادة المخنث، دخل على الواثق، وقال له :

- يا أمير المؤمنين، أعظم الله أجرك^(١)، في القرآن .

(١) دعاء يقال لمن فقد عزيزاً. المحقق

نظر إليه الواثق، وقال:

- ويلك.. القرآن يموت؟؟

فرد عبادة المخنث:

- كل مخلوق يموت.. بالله، يا أمير

المؤمنين، من يصلى بالناس التراويح، اذا مات
القرآن،،

ضحك الخليفة، قال:

- قاتلك الله، أمسك؟؟^(١).



(١) كف عن مثل تلك المهاترة! . المحقق

نُصْرَالله

بعد موت الوائِق، تولى المتوكل، سنة اثنتين
وثلاثين ومائتين، فاستبشر الناس بولايته لخبه
للناس، وخاصة أهل السنة.. فعلا فقد،
كشف الغمة، ورفع المحنة، وأمر بعدم الحديث
والخوض في خلق القرآن..

فعلت بذلك مكانته، ودخل القلوب من
أوسع أبوابها، حتى قيل:

(أبو بكر في الردة، وعمر بن عبد العزيز
في ردة المظالم والمتوكل في احياء السنة)

ورفع قدر أهل السنة، واشتد على الجهمية،
فأمر نائب مصر، بأن يحلق لحية القاضي
بمصر، محمد بن أبي الليث، وأن يضربه،
ويطوف به على حمار.. ففعل.. وكان ظالماً،
من رؤوس الجهمية..

أما الإمام أحمد، فقد وقاه الله من الفتن
والمحن، حتى أن أبا حاتم الرازي قال للإمام
أحمد بن حنبل:

- كيف تخلصت من سيف المعتصم، وسوط

الوائق؟؟

فرد عليه الإمام:

- ياأبا زرعة لو جعل الصدق على جرح

لبرأ؟

ورغم رفع المحنة، إلا أن الإمام أحمد، وقع في محنة خطيرة أخرى، وذلك أن المبتدعة من الجهمية، حين أدبل منهم، فأحرقتهم نار أوقدوها، وحاولوا - كما تقدم - أن يلتمسوا سبيلا أخرى، هي سبيل الكيد والدس والكذب، والمراوغة، يريدون بذلك إيقاع الإمام أحمد، بنقمة الخليفة، فتعاد السيرة له أى ينكل به كالسيرة الأولى، بل ما كان أمامه إلا القتل، لو تمت المؤامرة.. فقد وشى، رجل من المبتدعة - يقال له البلخي، وشتى عند

الخليفة، شيئا، فقال :

- إن رجلا، من أهل بيت النبي ﷺ، قد
أوى إلى منزل أحمد بن حنبل، وهو يبايع له
الناس، في الباطن؟؟

ولما كان المتوكل أشد الناس على العلوية،
بعكس أخيه الواثق، فقد أمر نائب بغداد، أن
يحضر بيت الإمام أحمد، ويهجم عليه ليلا،
فلم يشعر إلا والبيت محاصر والمشاعل حول
البيت، تنذر بأمر خطير.. فقد أحاطوا به من
كل جانب، حتى السطوح..

ولكن الله ينصر الحق، فقد وجدوا الإمام،
أحمد جالسا، في داره، مع عياله، فسألوه،

عما ذكر عنه ، فقال :

- لا أعرف شيئا مما تقولون .. وإنى لأرى
طاعة الله ، وطاعة أمير المؤمنين ، فى السر
والعلانية .. فى عسرى ويسرى ، ومنشطى
ومكرهى .. وأثره على ، وإنى لأدعو الله له
بالتسديد ليلا ونهارا ..

استمعروا فى التفتيش ، وأدخلوا الرعب على
أهل البيت ومحبيه ..

تحقق المتوكل من براءته ، وأن أهل البدع من
الجهمية ، هم الذين ركبوا المؤامرة ، ، ليتم لهم
ما أرادوه من إعادة الإمام إلى السجن . أو
القضاء عليه فقد كان يمثل شوكة فى عقولهم

الغبية . .

ولما بلغ المتوكل براءة الإمام أحمد بن حنبل، وعلم أن الواشين يكذبون عليه كثيرا . . بعث للإمام أحمد بن حنبل، عشرة آلاف درهم . . ولكن الإمام رفض وقال رسول الخليفة، يعقوب بن إبراهيم، المعروف بقوصرة:

- أخشى أن يكون ردك إياها، سببا في وقوع الوحشة بينك وبين الخليفة . . ، المصلحة لك في قبولها . .

ثم تركها . . ولكن، للعجب، فقد سهر الإمام أحمد طوال الليل يرتب كيفية التصديق

بها.. وفعلًا فرقها كلها، ما بين الخمسين،
والمائة، والمائتين دراهم، فلم يُبقِ منها درهما
واحدا..

وبلغ الخليفة أنه تصدق بالجائزة كلها، حتى
كبسها.. وقال له علي بن الجهم:

- ياأمير المؤمنين.. انه قد قبلها منك،
وتصدق بها عنك.

وماذا يصنع الإمام بالمال.. انما يكفيه
رغيف؟؟

فرد المتوكل:

- صدقت

هذا هو الإمام أحمد بن حنبل .. الذى
نصره الله ، وأذل من آذوه .. فאלله عزيز ذو
انتقام .. فها هو ابن أبى دؤاد، قاضى القضاء
زمن المعتصم، والمتوكل.... ورأس الحية،
فى إيذاء الإمام أحمد .. فماذا حدث له؟؟

أقاله المتوكل من منصبه .. وصادر أمواله
وأملكه كلها ..

وباليت الأمر كان عند هذا الحد فقط ..
ولكنه أصيب بالفالج (الشلل)، فسجن فى
جلده ...

وما أصعب هذه العقوبة .. فقد عاش ميتا
بين الأحياء، ليكون عبرة لمن يفترى على الله

كذبا.. ويحاد الله ورسوله، والأئمة
والعلماء..

• وهذا أبو ذر، الذي ضرب الإمام أحمد
في عصر المعتصم أصيب هو الآخر بالبرص.

• وهذا الجلاد أحمد، الذي أصابه مرض
الكلب، فظل ينبح مثله تماما..

حتى الذين تناولوه بالسّتهم، لم يسلموا
أيضا:

• فهذا محمد بن فضيل، قال: تناولت
الإمام أحمد بن حنبل، فوجدت في لسانى ألما
شديدا، وجاءنى في المنام هاتف يقول: هذا،

لتناولك الرجل الصالح، فتب إلى الله ففعل
حتى زال الألم..

• وهذا الرجل الذي عرف أن الإمام أحمد
بن حنبل يجلد بالسياط، فظن بجهله
أنه «الحق»؟؟.. فدخل المسجد، ليصلي
شكراً.. فخسف به إلى صدره، فاستغاث
بالناس فأغاثوه؟؟

انتصر الإمام أحمد بن حنبل.. ولو كان
رجل غيره.. لود لو يأخذ من الدنيا، أكبر
قسط، بعد أن حرمته طويلاً.. وما هو كل
شيء وقد أعد ليعتصم الإمام بالحياة، وتعويض
ما فات.. فالتوكل، أمير المؤمنين، يحبه..

وينصره.. ولكن، ليست هذه طبيعة الإمام
أحمد بن حنبل.. فقد دعاه المتوكل إليه..

إنها بشرى للإمام، لقد قدم مرة للإمام،
بوشاية من ابن أبي دؤاد، وأهين بالجلد
والتعذيب، ومرة جاء وهو معزز مكرم، وقد
ردت إليه كرامته ومكانته.. فنزل معزرا
مكرما، يزوره الأمراء في كل يوم، ويبلغونه
السلام عن الخليفة، وقد جعل الخليفة الدار
التي نزل بها الإمام عظمة لتليق به، وزودوها
بالمفارش والأثاث الفخم وأراد الخليفة من
الإمام أحمد، أن يحدث الناس عوضا عما فاتته
أيام سجنه.. ولكن صحة الإمام لم تكن

لتسمح، فهو عليل، وأمنانه تتحرك مرضا،
وكان الخليفة يبعث له يوميا بمائدة فيها من
ألوان الطعام والفاكهة، والشلج بمقدار مائة
وعشرين درهما .

ولم يكن الإمام أحمد يأكل منها شيئا، بل
كان يصوم . . وظل ثمانية أيام لا يطعم بطعام،
حتى زاد ضعفا فوق ضعفه . .

والأكثر من هذا، فقد رفض المال الجزيل
الذي أعطاه إياه الخليفة جائزة له، حتى إن
عبيد الله بن يحيى بن خاقان، وزع المال بينه
وبين أهله . .

إنه الامتحان الذي تعرض له الإمام أحمد،

الدنيا بذلها وعزها، فصبر على ذلها ورفض
عزها رغبة في لقاء الله سبحانه وتعالى،
ومحبة في رسوله محمد عليه أفضل الصلاة
وأزكى السلام..

نظيفا عند اللقاء، لانتشوبه أدنى شائبة..

فقد كان الإمام حريصا أعظم الحرص، على
أمر آخرته، حتى إنه عند عندما قال له أبو بكر
المروزي:

- كيف أصبحت؟؟؟

رد قائلا:

- كيف أصبح. من ربه يطالبه بأداء الفرض،

ونبيه يطالبه بأداء السنة.. والملكان يطالبانه
بتصحيح العمل.. ونفسه تطالبه بهواها..
وابليس يطالبه بالفحشاء.. وملك الموت
يطالبه بقبض روحه، وعياله يطالبونه
بالنفقة..؟؟

ولهذا، لم يكن عجيبا أن يراه أبو بكر
المروزي، في المنام، وعليه ثوبان مصقولان
وعلى الرأس تاج، له ثمانية أركان، في كل
ركن ياقوته تضيء، وكذا، في رجله، نعل من
اللؤلؤ، ربط شراكها من زبرجد أخضر..

موت الإمام.. وانتشار مذهبه

الموت حق، وفي يوم الجمعة، الثاني عشر من ربيع الأول سنة ٢٤١هـ، توفي عظيم القرن الثالث الهجري.. أحمد بن حنبل، عن سبعة وسبعين عاما، من الجهاد في سبيل الله..

مات أعظم سند للسنة وأهلها.. خرج الناس بنعشه، والخلائق من حوله، رجالا ونساء، مالا يعلم بعددهم إلا الله.. وأم الناس للصلاة عليه محمد بن عبد الله بن طاهر،

نائب بغداد، ولم يستقر في قبره، رحمه الله
إلا بعد صلاة العصر وذلك لكثرة الخلق،
وطوبى لمن صلى عليه..

ولأن الإمام أحمد، كان اماماً له أثره في
الامة الإسلامية، فقد انتشر مذهبه ولكن دعوة
الإمام المسالم، قد فهمها أتباعه فهما خاطئاً،
ففي سنة ٣٢٣هـ، عظم أمر الحنابلة، وقويت
شوكتهم، وصاروا يكسبون في دور القراء
والعامة، فإن وجدوا نبذاً، أراقوه، وإن وجدوا
مغنية ضربوها وكسروا آلة الغناء، واعترضوا
في البيع والشراء، ومشى الرجال مع النساء

والصبيان، فإذا رأوا ذلك سألوه عن الذي معه
من هو فأخبرهم وإلا ضربوه وحملوه إلى
صاحب الشرطة وشهدوا عليه بالفاحشة، فزاد
شرهم ببغداد.

وحاول بدر الخرشني، قائد الشرطة،
إصلاحهم، فلم يفد ذلك، وأقسم الخليفة،
وكان محققا، في قسمه، لئن لم تنته الخنابلة
عن مذموم فعلهم، ومعوج طريقتهم ليوسعنهم
ضربا وتشريدا، وقتلا وتبيدا.. وليستعملن
السيف في رقابهم، والنار في منازلهم
ومحالهم.

وأصدر على بن بليق أمرا بالقبض على
البريهارى، رئيس الحنابلة، لأنه كان يثير الفتنة
هو وأصحابه، فهرب وقبض على أصحابه،
لأن الناس تزعزعت معتقداتهم بسبب قسوتهم
التي لم يقرها الإمام أحمد بن حنبل، ولم
تنزل في كتاب الله ولا سنة رسوله، عليه
الصلاة والسلام..

وإذا نظرنا إلى تصرفاتهم، وقارناها
بتصرفات الإمام أحمد بن حنبل، فإننا سنقول
بأنهم انتسبوا إلى اسمه، ولم ينتسبوا إلى
عمله.. فالله خلق الناس، وخلق الجنة والنار،

فمن عمل صالحا فلنفسه ومن عمل السيئة
فعلیه أن يتحمل وزرها، وواجبنا أن نعظه
فقط، بالحسنى. . فأيام الإمام أحمد، معروف
أنه قد كثر الخلاف بينه وبين الإمام الشافعي،
وأحمد بن حنبل، ولم يدر أبو بكر أحمد ابن
محمد بن بحر الرملي، قاضي دمشق بأيهما
يأخذ، فرأى في المنام، رسول الله ﷺ، على
يمين الإمامين، يشير إليهما، فعرف أن الحق مع
الشيخين. .

وهذا الخلاف هو الخلاف الذي لا ضرر
منه، ولكن خلاف المسلمين، قديما وحديثا،

وهو الذى نختلف عليه . . لأن شوكة الاسلام
قد ضعفت، من كثرة الخلاف والجدل،
ومحاولة الاصلاح بين الناس أو اصلاحهم،
بالقوة والعنف، بدلا من الوعظ والارشاد^(١).

فالمنازعة فى الدين، بدعة . . و قد دعا
الإمام أحمد إلى عدم اثاره الفتن التى لا يمكن
تبريرها ما دام الإمام يقيم الصلاة فى
أوقاتها . .

بل إن الإمام أحمد، كان يتخرج من أن

(١) المقروض أن تقام الحدود بعد الوعظ والاستتابة - من قبل
الحاكم بأمر الله وشرعه . . المحقق

يدخل أى دار فيها صور، أو دعوة فيها لهو
وغناء، ولكن، إذا حضر، لم يرجع ويقول،
كما قال الحسن البصرى، لابن سيرين:
- لا ندع حقاً لباطل..

ولم يحدث قط أن عالج أمراً بالقوة، أو أمر
أحداً من أتباعه بالتزام سبيل العنف؟؟ ولكنه
كان مسلماً، فأسلمه الله من سيف المأمون،
وسوط المعتصم.. والوشاية، على عهد
المتوكل.. ونصره الله، لأنه تحمل صابراً
ملاقاته من خراء..

ونحن إذا اهتدينا بهداهم، واختلفنا
بتسامح.. لعلا شأن الإسلام، وقويت شوكتنا
أمام الأعداء المتربصين لنا يريدون أن ينقضوا
علينا، لتعيش في الدل والهوان..

رحم الله الإمام أحمد بن حنبل، أحد
عظماء الأمة الإسلامية، ونفعنا بعلمه، وجعلنا
نقتدى ونهتدى بهداه.

وجزاء الله عنا خيرا..

وهؤلاء عن الإمام قالوا: (*)

١ - كنت أرى أحمد بن حنبل يحيى الليل وهو غلام = إبراهيم بن شماس .

٢ - خرجت من بغداد وما خلقت فيها رجلا أفضل ولا أعلم ولا أتقى من أحمد بن حنبل = الشافعي .

٣ - ما من مرة هوجم فيها الإسلام سياسيا أو دنيايا إلا واتجهه نحو المذهب الحنبلي الذي ينادى في قوة وحماس بالعودة إلى السنة = المشرق لا ومث .

(*) جمعها الحق .

وبعد:

فلا تضربوا كتاب الله بعضه بعض ، فإن
ذلك يوقع الشك في قلوبكم = عبد الله بن
عباس .

الفهرس

الموضوع	الصفحة
دراسة بقلم/ صفوت سليمان	(١)
شكر وامتنان	٤
الإهداء	٥
جذور الخلافات	٧
الحكم بإعدام الإمام	١١
هل القرآن مخلوق؟ .. أم هو كلام الله؟	٣١
صور من جهاد الإمام في محته	٥٥
نفي الإمام.. والحجة الدامغة	٨٧
نصر الله	١٠٣

الصفحة

الموضوع

١١٧	_____	موت الإمام.. وانتشار مذهبه
١٢٥	_____	كلمة من المحقق.
١٢٧	_____	الفهرس

كن مع الله وأنت تقرأ سلسلة

زاد المسافر

قصص أهل الجنة

قصص أهل النار

قصص المعذبين والمنعمين في القبر

قصص إبليس مع الأنبياء

قصص النساء مع إبليس

وصف الرسول ﷺ وثمار محبته

معجزات عاشوراء .. البركة والدعاء

معجزات الخضر وبركة أديته

٥٠ مفتاحاً لإجابة دعائك

إحذر ٣٠ خطأ في صلاتك

ابراهيم عليه السلام ونمرود الجبار

مع تحيات دار ابن لقمان للنشر والتوزيع

